

Kulturakademie der Stiftung Kinderland Baden-Württemberg

Informationen zum Programm an der Akademie Schloss Rotenfels

Abenteuer Kunst

In Ateliers mit renommierten Künstlern können die Kreativschüler in der Akademie Schloss Rotenfels eine Woche lang vertiefte Einblicke in die Vielfalt der Ausdrucksmöglichkeiten der Bildenden Künste erhalten, sich ihrem eigenen kreativen Gestalten intensiv widmen, im Dialog mit Kunstexperten ihre Anliegen auf kunstgemäße Weise formulieren, dabei neue künstlerische Techniken und Ausdrucksmittel kennen lernen und ihre Werke in einer Ausstellung präsentieren.

Die experimentelle Auseinandersetzung mit verschiedenen Materialien, Werkstoffen und künstlerischen Techniken sowie das Entwickeln eigener ästhetischer Konzepte wird ergänzt durch Museumsbesuche, die gezielte Einblicke in die „Welt der Kunst“ ermöglichen.

Die Landesakademie Schloss Rotenfels – ein Ort reflektierter ästhetischer Erfahrung



Die Akademie Schloss Rotenfels versteht sich als eine praxisbezogene Begegnungsstätte für Lehrer, Schüler, Künstler und Fachleute aus allen Bereichen des schulischen und kulturellen Lebens.

Als Ort des Lernens, des Experimentierens, der künstlerischen Produktion, Präsentation und des Dialogs bietet sie, gemäß ihres Auftrags, Lehrern und Schülern aller Schularten sowie der kunst- und kulturinteressierten Öffentlichkeit Einblick in den Reichtum und die Vielfalt des kulturellen künstlerischen Angebots und die Chance, reflektierte künstlerische Erfahrungen machen zu können.

Indem die Landesakademie erfahrungsoffenem Lernen Raum gibt, fördert sie neben der Kreativität den kulturellen Verständigungsprozess als Basis aktiver kultureller Teilhabe. Sie unterstützt durch bedarfsorientierte kunst- und theaterpädagogische Fortbildungsangebote die Schulen Baden-Württembergs in ihrer Funktion, wesentlicher Ort der Weitergabe von Kultur zu sein.

Gut eingerichtete Werkstätten und das stimmungsvolle Ambiente des in einen Park eingebetteten markgräflichen Schlosses laden zu schöpferischer Arbeit und vielfältigen Begegnungen mit den Künsten ein.

Programm

Die **zweite Kreativwoche** der Kulturakademie der Stiftung Kinderland Baden-Württemberg findet vom **8. bis 13. Februar 2016** statt.

In zwei Künstlerateliers werden die Kreativschülerinnen und Kreativschüler eine Woche lang mit skulpturalen, malerischen und medialen Verfahren experimentieren und dabei neue individuelle Strategien der Bildfindung und des dreidimensionalen Gestaltens wagen.

Exkursionen in das ZKM / Zentrum für Kunst und Medientechnologie nach Karlsruhe sowie ein Atelierbesuch bei Prof. Hanspeter Münch runden das Programm „Abenteuer Kunst“ in der Faschingswoche ab.

WORKSHOP I Freie Figuration in Stein

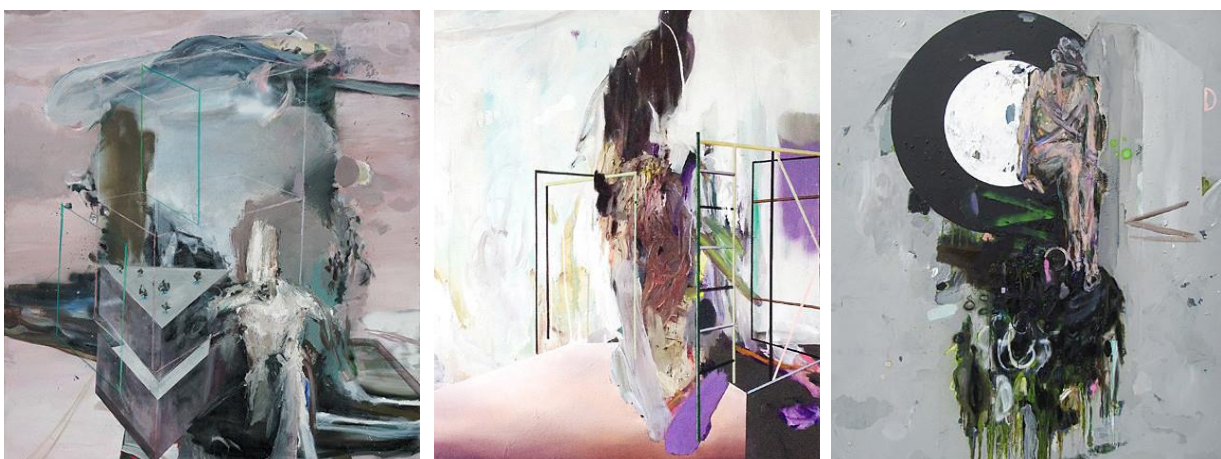


Stein ist ein Werkstoff, der seit Urzeiten für bildhauerisches Arbeiten verwendet wird. Mit diesem dauerhaften, ausdrucksstarken Material wollen wir arbeiten. Der Kurs gibt die Gelegenheit, abstrakte oder figürliche Ideen in Stein umzusetzen. Dabei wird die Möglichkeit geboten, verschiedene Techniken der Steinbearbeitung kennen zu lernen. Nach zuvor angefertigten Skizzen und Tonstudien werden grundlegende Techniken erprobt und eingeübt. Dabei stehen die Heranführung und Einarbeitung in die wichtigsten Prinzipien der skulpturalen Arbeit im Mittelpunkt des Workshops. Ausdauer und langer Atem beim Arbeiten am Stein mit Hammer und Meißel, die dem eigenen Gestaltungswillen zur Seite stehen, werden mit außerordentlichen optischen und haptischen Erlebnissen belohnt.

KURSLEITUNG

Raimund Ilg (*1953) Studium der Bildhauerei bei Prof. Rudolf Hoflehner an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Bildhauer, Kunstpädagoge, Trossingen, Leiter vieler Kunst-Fortbildungen und zahlreicher Bildhauerworkshops.

WORKSHOP II MALEREI UND MEDIEN - Methoden einer individuellen Motiv- und Bildfindung



Der Schwerpunkt des Workshops liegt auf dem Vorgang der Ideensuche und Bildfindung als Vorbereitung und Hinführung zu einer malerischen Umsetzung:

- Wie gelangt man als Maler zu seinen Bildmotiven?
- Welche Vorgehensweisen sind bei der Themenfindung und Bildentwicklung hilfreich?

- Welche Medien können hierbei unterstützend eingesetzt werden?

Ausgehend von inszenierten Anlässen (Installationen, Projektionen im Atelier)

und unter zur Hilfenahme der Fotografie werden gemeinsam mit dem Dozenten Wege zur individuellen Motiv- und Bildfindung besprochen und entwickelt.

Durch konkrete Aufgabenstellungen und Übungen wollen wir Grundlagen schaffen, um zu eigenständigen Entwürfen und Bildideen zu gelangen, welche als Anlass für eine malerische Umsetzung dienen.

KURSLEITUNG

Martin Mohr, * 1973 in Mainz, freischaffender Künstler, seit 2004 Dozent für Malerei und Zeichnung; seit 2009 künstlerischer Mitarbeiter an der Bauhaus-Universität Weimar; seit 2015 Referent Bildende Kunst, Alanus Werkhaus, Bonn-Alfter; seit 2003 Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland. www.martin-mohr.com

WOCHENPROGRAMM

Die Kreativwoche beginnt am Montag, 8. Februar 2016 um 9.30 Uhr und endet am Samstag, 13.02.2016 mit einer gemeinsamen Abschlussveranstaltung der vier Bereiche der Kulturakademie in Stuttgart. Die Abschlussveranstaltung findet am 13. Februar 2016 um 11.00 Uhr im Haus der Wirtschaft in Stuttgart statt. Zu der Veranstaltung sind Familien und Freunde der Kreativschüler herzlich eingeladen. Eine Einladung zur Veranstaltung ist beigelegt.

Die Kreativschülerinnen und Kreativschüler fahren gemeinsam von Rotenfels mit dem Bus nach Stuttgart. Die individuelle Abreise erfolgt dann nach der Veranstaltung von Stuttgart aus.

Montag, 8. Februar 2016

- Anreise bis 9.30 Uhr
- Begrüßung in der Cafeteria der Akademie Schloss Rotenfels
- Vorstellung des Programms
- Einteilung in die Workshops
- Bezug der Zimmer
- Beginn der Arbeit in den Workshops

Abends: Ausklang des ersten Tages mit einer Faschingsdisco

Dienstag, 9. Februar 2016

- Arbeit in den Workshops
- Filmabend

Mittwoch, 10. Februar 2016

- Arbeit in den Workshops
- Atelierbesuch bei Prof. Hanspeter Münch in Ettlingen: "Vom Farbraum zum Farbvolumen" und der "GLOBALE" im Zentrum für Kunst und Medientechnologie / ZKM Karlsruhe
- Ausklang des Tages bei Gesprächen und Musik

Donnerstag, 11. Februar 2016

- Arbeit in den Workshops
- Entwicklung einer Performance für die Abschlussveranstaltung

Freitag, 12. Februar 2016

- Fertigstellung der künstlerischen Arbeiten und Ausstellungsaufbau in Stuttgart
- Vorbereitung der performativen Bühnenpräsentation mit der Künstlerin Kristin Gerwien
- Ausklang der Kreativwoche mit Spielen und Musik

Samstag, 13. Februar 2016

- Gemeinsame Fahrt von Rotenfels nach Stuttgart
- 11.00 Uhr: Abschlussveranstaltung in Stuttgart
- Anschließend: individuelle Abreise

(Änderungen vorbehalten)

Betreuung

Während der Kreativwoche werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer von pädagogisch geschulten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Akademie Schloss Rotenfels betreut. Diese stehen den Eltern während der gesamten Zeit auch als Ansprechpartner zur Verfügung. Wir möchten Sie jedoch im Sinne eines möglichst reibungslosen Gesamtablaufs darum bitten, während des Programms von Anrufen abzusehen, sofern es sich nicht um einen Notfall handelt.

Hinweise zu Übernachtung und Verpflegung

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer übernachten im Gästehaus der Akademie i. d. R. in einem Mehrbett-Zimmer. Eine pädagogische Aufsicht wird ebenfalls dort übernachten und als Ansprechpartner zur Verfügung stehen. Bitte auf dem beigefügten Teilnahmeformular eine vorhandene Unverträglichkeit für bestimmte Lebensmittel oder besondere Essenswünsche vermerken.

Kosten

Für die Teilnahme an der Kulturakademie entstehen den Teilnehmerinnen und Teilnehmern über die An- und Abfahrt hinaus keine weiteren Kosten. Ausgaben für den persönlichen Bedarf müssen jedoch von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern selbst übernommen werden. Wir empfehlen, nicht mehr als 15 Euro Taschengeld mitzunehmen.

Bitte zur Kreativwoche mitbringen:

gültiger Kinderausweis/Personalausweis
Impfpass
Krankenversicherungskarte
Infos mit Kontaktdaten für den Notfall
notwendige Medikamente
Kleidung für verschiedene Wetterlagen
bequeme Kleidung für die Freizeit
Kleidung für die künstlerische Arbeit
persönliche Wäsche
Waschzeug/Hygieneartikel
etwas Taschengeld
Fotoapparat, wenn vorhanden

Materialliste

Die Jugendlichen, die den **Steinbildhauerworkshop** besuchen, benötigen eine Atemschutzmaske, eine Schutzbrille und Arbeitshandschuhe. Diese sollten, falls vorhanden, bitte mitgebracht werden. Ansonsten bitten wir die üblichen Mal- und Zeichenutensilien, Fotos von Köpfen /

Figurationen, die sich zur Umsetzung eignen, mitzubringen.

Die Jugendlichen, die den **Malereiworkshop "MALEREI UND MEDIEN"** besuchen, benötigen Borstenpinsel in verschiedenen Größen, Zeichen-/ Skizzenpapier, Kreppband, Bleistifte in verschiedenen Härtegraden, Zeichenkohle und möglichst eine Digitalkamera, sofern vorhanden.

Zum Ausklang des ersten Tages solltet ihr auch an eine fantasievolle Kostümierung für die „**Bad Taste Faschingsparty**“ denken.

Zu Hause bleiben müssen die folgenden Dinge: Wertsachen, Musikanlagen, elektronische Spiele, Messer, größere Summen Bargeld.

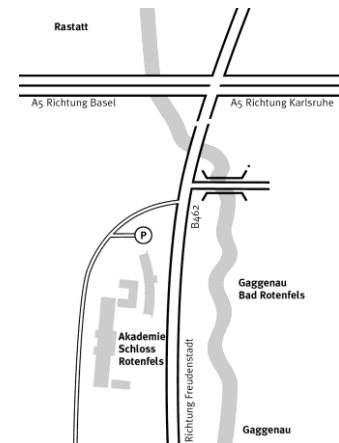
Hinweis: Für vermisste Wertsachen wird keine Haftung übernommen.

Anfahrt Akademie Schloss Rotenfels

Akademie Schloss Rotenfels
Landesakademie für Schulkunst, Schul- und Amateurtheater
Badstr. 1, 76571 Gaggenau-Bad Rotenfels

Mit dem Auto

Man erreicht die Akademie mit dem PKW über die A 5 Karlsruhe, Ausfahrt Rastatt/Gaggenau, dann über die B 462 Richtung Freudenstadt. Ca. 8 km nach der Ausfahrt liegt rechter Hand Schloss Rotenfels sowie der ausgeschilderte Parkplatz der Akademie.



Anfahrt zum Haus der Wirtschaft (Abschlussveranstaltung am 13. Februar 2016)

Das Haus der Wirtschaft Baden Württemberg liegt im Zentrum von Stuttgart. Die Adresse lautet: Willi-Bleicher-Straße 19, 70174 Stuttgart

Mit dem Auto:

Von der A8 aus München: Ausfahrt Degerloch, über die B27 Richtung Stadtmitte

Von der A8 aus Karlsruhe: Ausfahrt Autobahnkreuz Stuttgart, über die B14 Richtung Stadtmitte

Von der A81 aus Heilbronn: Ausfahrt Zuffenhausen, über die B10 und B27 Richtung Stadtmitte

Parkmöglichkeiten:

Parkhaus Hofdienergarage, Zufahrt über Schellingstraße, durchgehend geöffnet

Tiefgarage Friedrichsbau, Zufahrt über Huberstraße, durchgehend geöffnet.

Begrenzte und kostenpflichtige Parkmöglichkeiten auch direkt am Haus der Wirtschaft, Zufahrt über Kienestraße.

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

S-Bahn, Linien S 1 bis S6, Haltestelle Stadtmitte

Stadtbahn, Linien U9 und U14, Haltestelle Friedrichsbau/Börse

Ihre Ansprechpartnerin bei der Akademie Schloss Rotenfels

Ingrid Merkel, Direktorin der Akademie Schloss Rotenfels
Landesakademie für Schulkunst, Schul- und Amateurtheater
Badstr. 1 • 76571 Gaggenau-Bad Rotenfels

Fon +49.7225.9799-16

Fax +49.7225.9799-30

ingrid.merkel@akademierotenfels.kv.bwl.de

www.akademie-rotenfels.de